



Association française de Droit du travail et de la Sécurité sociale

5, rue du Renard – 75004 Paris - fax : 01.42.71.39.87  
mail : [afdt.asso@gmail.com](mailto:afdt.asso@gmail.com) - <http://www.afdt-asso.fr>

4<sup>e</sup> Journée Gérard-Lyon-Caen

## **Droit du travail et protection sociale** **Croisement et redistribution**

**Vendredi 5 juin 2009**

**à l'École normale supérieure**

*Amphithéâtre Jules-Ferry, 29, rue d'Ulm, 75005 Paris*

**Matin – Des catégories juridiques communes**

sous la présidence de Jean Pélissier  
Professeur émérite à l'Université des sciences sociales de Toulouse  
Président honoraire de l'AFDT

- **Le travailleur et l'actif**

*par Pascal Lokiec, professeur à l'Université de Paris XIII*

- **La composition et la charge de la rémunération**

*par Anissa Allouache, chargée d'étude, et Isabelle Vacarie, professeur  
à l'Université de Paris Ouest Nanterre La Défense*

- **La négociation collective au-delà du travail**

*par Philippe Langlois, professeur émérite à l'Université de Paris Ouest Nanterre La Défense,  
avocat associé, cabinet Flichy-Grangé avocats*

**Après-midi – Les orientations de la « modernisation »**

sous la présidence de François Gaudu  
Professeur à l'Université Panthéon-Sorbonne (Paris I)  
Président de l'AFDT

- **L'activation de la solidarité**

*par Michel Borgetto, professeur à l'Université Panthéon-Assas (Paris II)*

- **La portabilité des droits**

*par Élisabeth Graujeman, avocat à la Cour d'appel de Paris,  
cabinet Chassany-WatreLOT*

- **La mutualisation**

*par Anne-Sophie Ginon et Frédéric Guiomard, maîtres de conférences  
à l'Université de Paris Ouest Nanterre La Défense*

**Conclusion**

**Entreprise, sécurité sociale, État, quels transferts ?**

*par Robert Lafore, professeur à l'Institut d'études politiques de Bordeaux*

**Renseignements pratiques :**

- ⇒ La séance du matin débutera à 9 heures, celle de l'après-midi à 14 heures.
- ⇒ Une contribution aux frais d'organisation d'un montant de 10 € sera demandée à chaque participant, à l'entrée de la salle.